

Guatemala, 3 de septiembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3882-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-046-2019, correspondiente al quinto producto.

#### **Actividades realizadas:**

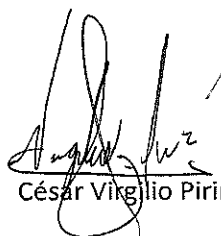
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

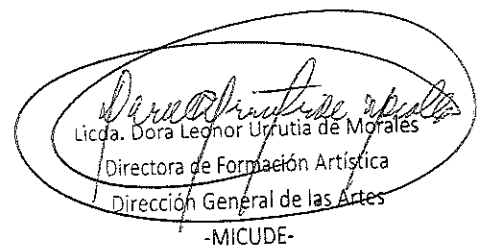
#### **Resultados Obtenidos:**

##### **Orquesta Juvenil de Totonicapán**

- Lectura musical
    - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 12/8
    - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de octavas y segunda mayor con buena afinación
    - El alumno entona la escala de La mayor con una correcta afinación
    - El alumno realiza el arpeggio de La mayor con buena técnica
  - Estudio del Staccato
    - El alumno realiza ejercicios de staccato utilizando figuras de negras
    - El alumno realiza ejercicios de staccato utilizando figuras de corcheas
-

- Estudios en 6/8
  - El alumno realiza ejercicios de estudios de 6/8 utilizando figuras de negras
  - El alumno realiza ejercicios de estudios de 6/8 utilizando figuras de corcheas
  
- Estudios combinados de ligaduras y staccato
  - El alumno realiza ejercicios de ligaduras y staccato con figuras de negras con buena técnica
  - El alumno realiza ejercicios de ligaduras y staccato con figuras de corcheas con buena técnica
  
- Escala de Fa mayor
  - El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando figuras de blancas
  - El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando figuras de negras
  
- Arpegio de Fa mayor
  - El alumno ejecuta el arpegio de Fa mayor utilizando figuras de blancas
  - El alumno ejecuta el arpegio de Fa mayor utilizando figuras de negras
  
- Danza Húngara No. 5
  - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Danza Húngara No. 5
  - El alumno ejecuta la melodía Danza Húngara No. 5 con buena técnica

  
 César Virgilio Pirir Pirir

  
 Licda. Dora Leonor Urfutia de Morales  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

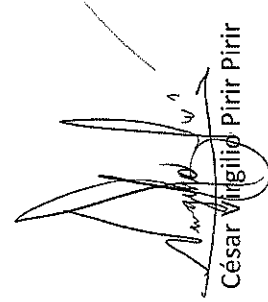
CICLO ESCOLAR 2019  
Orquesta Juvenil de Tonicapán

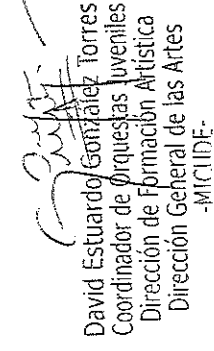
Correspondiente al quinto producto e informe

**Nombre del Capacitador:** César Virgilio Pirir Pirir

**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza ejercicios rítmicos.</li> <li>✓ Practica ejercicios de ligaduras y síncopa con buena técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical</li> <li>✓ Estudio del Staccato</li> <li>✓ Estudios en 6/8</li> <li>✓ Estudios combinados de ligaduras y staccato</li> <li>✓ Escala de Fa mayor</li> <li>✓ Arpeggio de Fa mayor</li> <li>✓ Danza Húngara No. 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Práctica de Lectura musical</li> <li>✓ Práctica del estudio del Staccato</li> <li>✓ Práctica de los estudios en 6/8</li> <li>✓ Práctica de los estudios combinados de ligaduras y staccato</li> <li>✓ Práctica de la Escala de Fa mayor</li> <li>✓ Práctica del arpeggio de Fa mayor</li> <li>✓ Práctica de la melodía Danza Húngara No. 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Trompeta</li> <li>✓ Trombón</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
César Virgilio Pirir Pirir

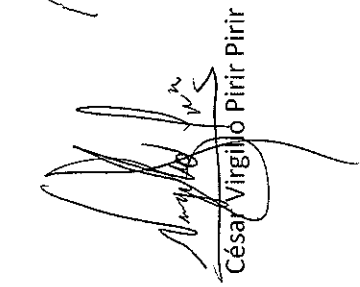
  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICHUDE-

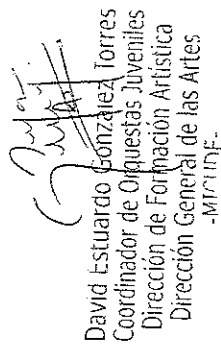
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:**  
**Nombre del Coordinador:**  
**Especialidad:**

Orquesta Juvenil de Totonicapán  
 César Virgilio Pirir Pirir  
 Música

ACTIVIDADES	AGOSTO																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Lectura musical	X	X			X	X	X														X	X	X			X	X			
Estudio del Staccato							X		X																					
Estudios en 6/8									X			X																		
Estudios combinados de ligaduras y staccato													X	X	X				X	X										
Escala de Fa mayor																				X	X									
Arpeggio de Fa mayor																					X	X								
Danza Húngara No. 5																						X	X	X	X	X	X	X	X	X

  
 César Virgilio Pirir Pirir

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 -MICHINF-